

Deux-Sèvres - Niort -

## Des rencontres entre réel et imaginaire

16/09/2015 05:35

La Cité des fantasmagories disparus, revisite la vie d'Auguste Tolbecque (1830-1919). Le film mêle faits et personnages réels avec l'imaginaire de Sébastien Maye, servi par la machine extraordinaire créée pour de vrai par Daniel Doure. Cette machine à la mécanique impressionnante permet au musicien de voyager dans l'histoire. Nous sommes en 1865 et Tolbecque arrive chez son ami Jules Verne. Il souhaite composer de nouvelles mélodies sur son orgue portatif, réparé avec l'aide du célèbre magicien Oudin joué par Jeff Magic.

La machine se met en route et permet à l'artiste de rencontrer la jeune Françoise d'Aubigné à Mursay, la fée Mélusine dans la forêt de Lusignan et le comte de Ponchartrain au château de Javarzay.

Pour parvenir à monter son film, d'un budget de 6.000 €, Sébastien Maye a pu s'appuyer sur les soutiens de la Région, de la Ville ou de la Can, compter sur le soutien des Amis du château de Mursay

Il s'est aussi entouré de personnalités locales pour tourner les scènes au Fort-Foucault, mais aussi Echiré, Javarzay ou Cherveux.

Ainsi au générique peut-on retrouver les acteurs Jean-Carles Deval (Nos chers voisins), la niortaise d'adoption Caty Green (venue de Broadway), les musiciens Joël Cartier et Cédric Burgelin. Thomas Souchard a assuré le montage et les effets spéciaux. Sur les images le public pourra aussi reconnaître quelques belles bâtisses locales, de Cherveux à Javarzay.

A son réseau de connaissances, se sont ajoutées de belles rencontres, comme celle de l'association médiévale des Tards Venus qui s'est totalement imprégnée de son univers fantasto-historique.

« La Cité des fantasmagories disparus », projection au cinéma du Moulin du Roc, samedi 19 septembre à 18 heures en présence de Sébastien Maye. Entrée, 5 €. Auparavant de 10h30 à 17h30, visites guidées du Fort Foucault dans le cadre des journées du Patrimoine.



Unique projection du film programmée à Niort ce samedi.